

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДО
«ЦТиР «Планета талантов»

« 02 »

Мад
02



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель управления
образования Администрации
Ачинского муниципального округа
Г. М. Нефедова
« 02 » 02 2026 г.

« 02 »

Г. М. Нефедова
02



СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ «ММЦ «Сибирь»

« 02 »

А. Е. Калининчева
02



**Положение
о проведении муниципального этапа XV краевого
творческого фестиваля «Таланты без границ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении муниципального этапа краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» (далее - Фестиваль), определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Муниципальный этап Фестиваля проводится с целью реализации плана мероприятий Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, в соответствии с перечнем мероприятий детей и молодежи на 2026 год, утвержденный приказом министерства образования Красноярского края от 27.12.2024 №962-11-05

Муниципальный этап Фестиваля проходит в формате смотра-конкурса и является площадкой для демонстрации современных художественных навыков и творческих достижений школьников Ачинского муниципального округа Красноярского края в области художественного творчества, в том числе с применением цифровых технологий.

1.3. Фестиваль является муниципальным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.4. Цели муниципального этапа Фестиваля:

представление достижений обучающихся Ачинского муниципального округа Красноярского края в области художественного творчества;

создание условий для обновления содержания и технологий дополнительного образования в области художественного творчества обучающихся;

создание равных условий для занятия творчеством и представления своих достижений для всех категорий обучающихся системы образования Ачинского муниципального округа Красноярского края.

1.5. Задачи муниципального этапа Фестиваля:

выявить лучших участников и способствовать их продвижению с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;

представить современные инструменты, техники, лучшие педагогические практики в области художественного творчества, лучшие образцы творческих продуктов, в том числе с применением креативных индустрий и цифровых технологий;

обеспечить участие обучающихся Ачинского муниципального округа Красноярского края в конкурсных мероприятиях Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) и Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.6. Учредитель муниципального этапа Фестиваля – управление образования Администрации Ачинского муниципального округа (далее – Учредитель), координатор муниципального этапа Фестиваля – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творчества и развития «Планета талантов» (далее – Координатор).

1.8. Координатор:

осуществляет сбор и обработку заявок от участников муниципального этапа;

создает условия для включения в каждой номинации муниципального этапа Фестиваля обучающихся из образовательных организаций всех видов и типов, в том числе краевых образовательных организаций, расположенных на территории муниципального образования, а также не менее 20% творческих номеров и художественных работ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

осуществляет подбор членов жюри муниципального этапа Фестиваля, в состав которого входят педагоги, работники культуры, искусства, не более трех человек по каждой номинации, и согласовывает с Учредителем;

организует работу жюри, в соответствии с утверждёнными критериями и листом оценки творческих работ по номинациям;

обеспечивает информационное освещение в СМИ итогов муниципального этапа Фестиваля;

готовит итоговый отчет по муниципальному этапу Фестиваля;

контролирует регистрацию всех участников муниципального этапа Фестиваля в подсистеме «Одаренные дети» КИАСУО.

1.9. Победители муниципального этапа Фестиваля, занявшие I места, индивидуальные или коллективные участники, рекомендуются для участия в краевом (заочном) этапе по номинациям Фестиваля.

2. Участники муниципального этапа Фестиваля

2.1. Участниками являются обучающиеся Ачинского муниципального округа в возрасте от 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством в образовательных организациях всех типов и видов отрасли образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Возрастные группы участников: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет.

В номинациях «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма» конкурсные материалы представляются в двух возрастных группах: 7-13 лет и 14-18 лет.

В номинации «Технический дизайн» конкурсные материалы представляются в возрастной группе 14-18 лет.

В номинациях «Фото», «Медиажурналистика», «Театр моды» конкурсные материалы представляются в возрастных группах 10-13 и 14-18 лет.

2.3. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы. Творческий коллектив представляет только по одному номеру (соло, ансамбль, хор) в одной возрастной группе заявленной номинации.

2.4. Законные представители (родители, опекуны) участников муниципального этапа Фестиваля, не достигших совершеннолетнего возраста, оформляют свое согласие Организатору на обработку и распространение персональных данных участников в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных».

Участники Фестиваля, достигшие совершеннолетнего возраста на момент подачи заявки на краевой заочный этап Фестиваля, оформляют согласие Организатору на обработку и распространение своих персональных данных в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных» самостоятельно.

3. Содержание муниципального этапа Фестиваля

3.1. Содержание творческих работ должно отражать тематику Фестиваля: «Радость детства в творчестве: патриотизм и вдохновение».

3.2. Основной формат Фестиваля - смотр-конкурс по номинациям.

3.2.1. Смотр-конкурс направлен на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень мастерства в видах художественного творчества по следующим номинациям:

эстрадный и джазовый вокал;

академический вокал;

народный вокал;

народная и народно-стилизованная хореография;

современная хореография;

инструментальное исполнительство;

малая драматическая форма;

большая драматическая форма;
театр моды;
изобразительное искусство;
декоративно-прикладное творчество;
кино;
анимация;
медиажурналистика;
литературное творчество, в том числе исполнительское мастерство
чтецов;
фото;
технический дизайн;
комикс.

4. Порядок организации и проведения

4.1. Муниципальный этап Фестиваля является отборочным на краевой (очно-заочный) этап и проводится с 03 февраля по 03 марта 2026 года в очно-заочном формате:

прием заявок – с 03 по 18 февраля на электронную почту с пометкой «Таланты без границ. Номинация (название)»;

смотр-конкурс по номинациям «Театр моды», «Малая драматическая форма» и «Большая драматическая форма» состоится 24 февраля с 9:00 до 12:00 на базе МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов»;

заочный смотр-конкурс по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Кино», «Анимация», «Медиажурналистика», «Литературное творчество (в том числе исполнительское мастерство чтецов)», «Фото», «Технический дизайн», «Комикс» состоится 25 февраля с 9:00 до 17:00 на базе МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов»;

смотр-конкурс по номинациям «Эстрадный и джазовый вокал», «Академический вокал», «Народный вокал», «Народная и народно-стилизованная хореография», «Современная хореография» состоится 26 февраля с 9:00 до 18:00 на базе МБУ «ММЦ «Сибирь»;

награждение победителей и призеров пройдет 03 марта в 15:00 в МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов».

Итоги будут опубликованы 4 марта в официальной группе во ВКонтakte.

Не принимаются художественные работы и постановки, авторами которых являются сторонние педагоги, если не представлено их письменное согласие.

За содержание представленных конкурсных материалов несет ответственность участник муниципального этапа Фестиваля (образовательная организация).

При нарушении авторского права экономические и юридические издержки несет участник, предоставивший материалы на муниципальный этап Фестиваля.

4.2. Для участия в номинациях «Эстрадный и джазовый вокал», «Академический вокал», «Народный вокал», необходимо отправить заявку и список участников (*приложение № 1 и 2*), согласие на обработку и распространение персональных данных на каждого несовершеннолетнего участника (*приложение № 3,4,5,6*) до 18 февраля 2026 года по e-mail: omr@achdo.ru, контактный телефон 8(929)335-51-55 (Наумова Зарина Хайруллаевна) для участников, проживающих на территории города Ачинска;

achdyuc2014@yandex.ru, контактный телефон 8(923)351-52-48 (Островская Анастасия Геннадьевна) для участников, проживающих на территории Ачинского района;

irina-egorovna@mail.ru, контактный телефон 8(39159) 2-10-70 (Семенова Ирина Егоровна) для участников, проживающих на территории Большеулуйского района.

4.3. «Народная и народно-стилизованная хореография», «Современная хореография», необходимо отправить заявку и список участников (*приложение № 1 и 2*), согласие на обработку и распространение персональных данных на каждого несовершеннолетнего участника (*приложение № 3,4,5,6*) до 18 февраля 2026 года по e-mail:

smi@achdo.ru, контактный телефон 8(950)971-57-05 (Тихонова Анастасия Евгеньевна) для участников, проживающих на территории города Ачинска;

achdyuc2014@yandex.ru, контактный телефон 8(923)351-52-48 (Островская Анастасия Геннадьевна) для участников, проживающих на территории Ачинского района;

irina-egorovna@mail.ru, контактный телефон 8(39159) 2-10-70 (Семенова Ирина Егоровна) для участников, проживающих на территории Большеулуйского района.

4.3. Для участия в номинациях «Литературное творчество» (сочинительство), «Литературное творчество» (исполнительское мастерство чтецов), «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма» «Театр моды», необходимо отправить заявку и список участников (*приложение № 1 и 2*), согласие на обработку и распространение персональных данных на каждого несовершеннолетнего участника (*приложение № 3,4,5,6*) до 18 февраля 2026 года по e-mail:

omr@achdo.ru, контактный телефон 8(908)213-78-31 (Метенько Вероника Ивановна) для участников, проживающих на территории города Ачинска;

achdyuc2014@yandex.ru, контактный телефон 8(923)351-52-48 (Островская Анастасия Геннадьевна) для участников, проживающих на территории Ачинского района;

irina-egorovna@mail.ru, контактный телефон 8(39159) 2-10-70 (Семенова Ирина Егоровна) для участников, проживающих на территории Большеулуйского района.

4.4. Для участия в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» необходимо отправить заявку и список участников (*приложение № 1 и 2*), согласие на обработку и распространение персональных данных на каждого несовершеннолетнего участника (*приложение № 3,4,5,6*) до 18 февраля 2026 года по e-mail:

izo@achdo.ru контактный телефон 8(923)286-14-73 (Лавренова Виктория Валерьевна) для участников, проживающих на территории города Ачинска;

achdyuc2014@yandex.ru, контактный телефон 8(923)351-52-48 (Островская Анастасия Геннадьевна) для участников, проживающих на территории Ачинского района;

irina-egorovna@mail.ru, контактный телефон 8(39159) 2-10-70 (Семенова Ирина Егоровна) для участников, проживающих на территории Большеулуйского района.

4.5. Для участия в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Кино», «Анимация», «Медиажурналистика», «Фото», «Технический дизайн», «Комикс» необходимо отправить заявку и список участников (*приложение № 1 и 2*), согласие на обработку и распространение персональных данных на каждого несовершеннолетнего участника (*приложение № 3,4,5,6*) до 18 февраля 2026 года по e-mail:

smi@achdo.ru, контактный телефон 8(913)553-99-96 (Бойко Максим Олегович) для участников, проживающих на территории города Ачинска;

achdyuc2014@yandex.ru, контактный телефон 8(923)351-52-48 (Островская Анастасия Геннадьевна) для участников, проживающих на территории Ачинского района;

irina-egorovna@mail.ru, контактный телефон 8(39159) 2-10-70 (Семенова Ирина Егоровна) для участников, проживающих на территории Большеулуйского района.

4.6. Жюри муниципального этапа Фестиваля формируется Координатором и согласуется с Учредителем. В состав жюри входят педагоги, работники культуры, искусства, представители общественности, не более трех человек по каждой номинации.

Жюри осуществляет экспертную оценку номеров участников, определяет победителей (I место) и призеров (II, III место), имеет право не присуждать, а также дублировать присуждение I, II, III места, учредить дополнительные награды.

5. Критерии оценки творческих работ

5.1. Номинация «Эстрадный и джазовый вокал» (соло, ансамбль, хор). Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль, хор.

Участники исполняют одно произведение, продолжительность звучания которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри. Обязательно использование микрофона при исполнении произведения солистом или участниками ансамбля.

Для средней и старшей возрастной категории участников обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос; выступление с использованием фонограммы, в которой в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса (для ансамблей: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура: общее художественное впечатление, работа с микрофоном, сценический образ.

5.2. Номинация «Академический вокал»

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль, хор.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (от 4 до 11 человек), хор (от 12 человек). Участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

В возрастной категории 10–13 лет и 14–18 лет обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, музыкальность, красота тембра и сила голоса;

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура: общее художественное впечатление, сценический образ.

5.3. Номинация «Народный вокал»

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: соло, ансамбль.

В номинации принимают участие вокалисты, ансамбли (от 4 до 11 человек). Участники исполняют один номер, продолжительность которого не должна превышать 3 минуты 30 секунд. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

В возрастной категории 10– 13 лет и 14– 18 лет обязательно двухголосное и трехголосное исполнение.

Не оценивается использование фонограмм, участники исполняют номер живым звуком.

Критерии оценки:

техника исполнения: чистота интонации и качество звучания, диапазон голоса, органичность и темпераментность исполнения, умение варьировать напев и движения в пении (для ансамблей, хоров: слаженность, спетость);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистизм, эстетика костюмов и реквизита (предпочтительней использовать этнографические костюмы или костюмы, выполненные современниками с соблюдением всех традиционных особенностей и соответствующие исполняемому репертуару);

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура: общее художественное впечатление, сценический образ.

5.4. Номинация «Народная и народно– стилизованная хореография», «Современная хореография».

Участники исполняют одно произведение, продолжительность которого не должна превышать 4 минуты 30 секунд. Содержание музыкального сопровождения должно соответствовать возрасту танцоров, иметь нравственную окраску.

Критерии оценки:

уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);

качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально– духовный уровень текста музыкального сопровождения);

качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

5.5. Номинация «Инструментальное исполнительство»

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства: сольное музицирование, ансамбль, оркестр.

В номинации принимают участие исполнители на музыкальных инструментах: народные; духовые и ударные; клавишные (синтезатор, фортепиано); струнные (гитара), включая электронные.

Участники исполняют один номер, не превышающий по времени 4 минуты. Превышение указанного времени влияет на оценку жюри.

Критерии оценки:

степень владения инструментом;
соответствие репертуара возрасту исполнителей;
музыкальность, художественная трактовка произведения;
артистичность, сценический костюм, культура поведения на сцене.

5.6. Номинации «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма».

Каждый театральный коллектив выставляет на конкурс только один спектакль. Время показа спектакля:

«Малая драматическая форма» от 15 до 30 минут;

«Большая драматическая форма» от 30 до 60 минут.

Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность;

непрерывность визуально действенного ряда спектакля;

внешние выразительные средства актера: пластика, жесты, мимика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения;

художественное оформление спектакля: декорация, музыка, реквизит;

раскрытие образа через речь: громкость, дикция, эмоциональность актеров;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, режиссерское решение сценического материала, новаторство творческих идей в постановке спектакля.

5.7. Номинация «Театр моды»

Участники представляют коллекцию в виде театрализованного показа моделей костюмов, выполненных на основе единого художественного замысла и стилевого решения. Продолжительность показа одной коллекции не более 4 минут. Не допускается участие в демонстрации коллекции руководителей (педагогов).

Критерии оценки:

сохранение и использование народных традиций в представленных работах;

соответствие представленной коллекции выбранной теме;

зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);

дефиле, хореография, артистичность;

мастерство и качество исполнения представленной работы;

новаторство и творческий подход в использовании материалов и технологических решений.

5.8. Номинация «Изобразительное искусство»

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы.

Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию (приложение № 3). Могут быть представлены работы по видам исполнительства:

станковая композиция (творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: рисунок, живопись, композиция);

декоративная композиция (творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей);

компьютерная графика, дизайн (творческая работа, выполненная при помощи компьютерных технологий и программ);

архитектоника объемных структур (объект, представляющий собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое: арт-объект, инсталляция).

Критерии оценки:

художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;

творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

сохранение и использование народных традиций в представленных работах.

5.9. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные как одним автором, так и коллективно (не более 5 человек). Руководитель (педагог) конкурсной работы не может выступать в качестве соавтора работы.

Участники конкурса выполняют работу самостоятельно. Обязательное условие: оформление работы этикеткой согласно требованию (приложение № 3).

К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: керамика, скульптура, батик, бисероплетение, вышивка, вязание, макраме, костюм, кукла, резьба по дереву, выжигание по дереву, художественная обработка бересты, мебель, роспись по дереву, лозоплетение, соломка, фелтинг (валяние), поделки из природных и синтетических материалов.

Критерии оценки:

художественная целостность представленной работы;

оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;

творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

сохранение и использование народных традиций в представленных работах;

чистота и экологичность представленных изделий;

соответствие работы возрасту авторов;

эстетический вид изделия (оформление изделия).

5.10.Номинация «Кино»

К участию в конкурсе допускаются: игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, учебные фильмы, телерепортажи, социальная реклама, видеоклип.

Критерии оценки:

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

оригинальность, динамичность и эмоциональность;

художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;

актуальность и современность;

яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;

соответствие работы возрасту авторов;

качество визуального оформления.

5.11.Номинация «Анимация»

К участию в конкурсе допускаются творческие работы, выполненные с помощью компьютерных программ, в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объемная, сыпучая, рисованная анимация).

Критерии оценки:

соответствие содержания работы теме Фестиваля;

целостность и проработанность идеи;

оригинальность идеи;

уровень художественных навыков и прорисовки героев;

четкость и плавность анимации;

качество звукового оформления и монтажа.

5.12.Номинация «Медиажурналистика»

К участию в конкурсе допускаются только электронные СМИ: лонгрид, фоторепортаж (мероприятия и события территории), публикации в социальных сетях на тему Фестиваля с добавлением аудио- визуального контента.

Критерии оценки:

соответствие содержания тематике Фестиваля;

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, цвет);

социальная ориентированность проекта;

оригинальность идеи;

грамотность;

соответствие работы возрасту авторов;

качество визуального оформления.

5.13. Номинация «Фото»

К участию в конкурсе допускается авторская художественная фотография, сделанная **исключительно** на территории Красноярского края, любого жанра: портретная съемка, натюрморт, пейзаж, архитектура, интерьер, репортаж, жанровая фотография, **репродукция**.

Критерии оценки:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- информативность материала (глубина и наличие истории в кадре);
- качество художественного решения (выбор композиции, цвета, света, подбор ракурса, угла съемки и пр.);
- оригинальность работы;
- техническое исполнение работы (резкость и качество изображения, фильтры используются только в том случае, если этого требует задумка автора).

5.14. Номинация «Технический дизайн»

В данной номинации участники Фестиваля представляют проекты по следующим видам исполнительства:

NI– TECH (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D– дизайн);

VR/AR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн).

Критерии оценки:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- оригинальность идеи;
- эстетическая выразительность;
- качество исполнения;
- сложность изготовления;
- сложность разработки.

5.15. Номинация «Литературное творчество»

Участники оцениваются по отдельным видам исполнительства:

сочинительство, исполнительское мастерство чтецов.

К участию в конкурсе сочинительства допускаются творческие работы: прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей); поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

Критерии оценки сочинительства:

- соответствие содержания работы теме Фестиваля;
- соответствие жанру;
- выдержанность стиля изложения;
- оригинальность идеи;
- творческий подход;
- логика в изложении;
- грамотность;

применение литературно– художественных приемов;
авторская позиция;
соответствие работы возрасту автора.
Критерии оценки исполнительского мастерства чтецов:
соответствие содержания работы теме Фестиваля;
знание текста;
дикция (четкое звукопроизношение);
выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение);
артистизм (жесты, мимика, костюмы, музыкальное сопровождение).

5.16. Номинация «Комикс»

Участники представляют авторские работы в интеграции направлений творчества «литературное» и «изобразительное». Работа должна быть завершённой, представлять авторское содержание (текст и рисунок); черно– белое и/или цветное исполнение. Выбор техники выполнения работы на усмотрение автора: работа может быть рисованной от руки, с помощью компьютерных программ, или совмещать рисунок от руки и доработку в компьютерной программе.

Критерии оценки:

соответствие содержания работы теме Фестиваля;
режиссура и целостность сюжета (завязка, кульминация, развязка);
оригинальность и новизна сюжета;
грамотное формулирование текста и диалогов героев комикса;
уровень художественного оформления или графики (в случае, если комикс создается при помощи графического редактора).

6. Требования к конкурсным материалам

6.1. Конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (напр., Яндекс Диск, Облако mail.ru др.) или видеохостингах (например, Rutube и др.) в виде ссылок.

6.2. В имени файла должно быть указано: фамилия, имя участника и название работы на русском языке.

6.3. Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна и доступна до окончания Фестиваля для всех. Использование других способов передачи конкурсных материалов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра файлов.

6.4. Подробная информация о требованиях к конкурсным материалам по отдельным номинациям находится в *Приложении № 7*.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победители муниципального этапа определяются на основании общего количества баллов, набранных участником в каждой возрастной категории по номинациям. При равном количестве баллов победитель

определяется большинством голосов членов жюри, путем открытого голосования. Решение жюри оформляется протоколом, подписывается членами жюри и пересмотру не подлежит. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать присуждение I, II, III места по своему усмотрению.

7.2. По итогам муниципального этапа смотра-конкурса жюри определяет участников, занявших I, II, III места по всем номинациям и возрастным категориям Фестиваля. Вручение дипломов состоится 03 марта 2026 года в МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов».

7.3. Все участники получают сертификат за участие в электронном виде на электронный адрес учреждения в течение 30 дней после проведения муниципального этапа Фестиваля.

7.4. По итогам муниципального этапа Фестиваля Координатор: готовит пакет документов в срок не позднее 10 марта 2026 года, размещенный на странице «Краевой ресурсный центр дополнительного образования художественной направленности» сайта Красноярского краевого Дворца пионеров онлайн (<http://24kdp.ru/course/view.php?id=260>), а также предоставляет ссылку на интернет-ресурс, на котором размещены материалы и творческие работы участников муниципального этапа в муниципальном образовании. Ссылка должна быть активна и доступна до окончания Фестиваля для всех участников; направляет заявку на участников муниципального этапа, занявших первое место, для участия в краевом (заочном) этапе Фестиваля.

7.5. Краевой смотр-конкурс (очно-заочный) по номинациям состоится с 16 марта по 27 марта 2026 года.

8. Контактные лица

8.1. Общая координация фестиваля, организационные/технические вопросы – Доманкова Елена Юрьевна, заведующий организационно – массовым отделом МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», тел. 8(960)764-73-00.

Для участников, проживающих в городе Ачинске:

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам в номинациях: «Эстрадный и джазовый вокал», «Академический вокал», «Народный вокал», - Наумова Зарина Хайруллаевна, педагог-организатор МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», тел.: 8(929)335-51-55;

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам в номинациях: «Народная и народно-стилизованная хореография», «Современная хореография» - Тихонова Анастасия Евгеньевна, педагог-организатор МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», тел.: 8(950)971-57-05;

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам в номинациях: «Литературное творчество» (сочинительство), «Литературное творчество» (исполнительское мастерство чтецов), «Малая драматическая форма», «Большая драматическая форма» «Театр моды» - Метенько Вероника Ивановна МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», педагог-организатор, тел.: 8(908)213-78-31;

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам в номинациях: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» - Лавренова Виктория Валерьевна, заведующий отделом МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», тел.: 8(923)286-14-73;

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам в номинациях: «Инструментальное исполнительство», «Кино», «Анимация», «Медиажурналистика», «Фото», «Технический дизайн», «Комикс» - Бойко Максим Олегович, педагог-организатор МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», тел.: 8(913)553-99-96.

Для участников, проживающих на территории Ачинского района:

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам во всех номинациях - Островская Анастасия Геннадьевна, заместитель директора по УВР МБОУ ДО «ДЮЦ Ачинского района», тел.: 8(923)351-52-48.

Для участников, проживающих на территории Большеулуйского района:

контактное лицо по вопросам подачи заявок и результатам во всех номинациях - Семенова Ирина Егоровна, главный специалист отдела воспитания и дополнительного образования управления образования Администрации Ачинского муниципального округа, тел.: 8(39159) 2-10-70.

Приложение № 1
к Положению

о проведении муниципального этапа
XIV краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»

**Заявка на участие
в муниципальном этапе XIII краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»**

№	Номинация фестиваля (согласно Положению)	Возрастная категория	Название образовательной организации- заявителя (согласно Уставу)	Название коллектива или ФИ солиста, или ФИ автора работы	Количество участников номера или авторов работы	Название номера, спектакля или работы	ФИО (Фамилия и инициалы) руководителя (но не более 2-х человек)	Контакты руководителя (укажите почту, телефон для связи)	интернет- ссылка на конкурсную работу
1.	Пример Современная хореография	11-14	Дом детского творчества N	Театр танца «Ивушка»	15	«Элегия», композитор Иванов И.К., автор слов – Кузин М.С.	Иванова И.И.	omr@aehto.ru 89233305695	

Приложение № 2

к Положению

о проведении муниципального этапа
XIV краевого творческого фестиваля
«Таланты без границ»

**Список участников муниципального этапа
XIII краевого творческого фестиваля "Таланты без границ"**

№ п/п	Номинация	Муниципальное образование (муниципальный район, городской округ)	Название коллектива (в кавычках)	ФИО руководителя или работника	Фамилия, имя, отчество каждого участника полностью	Дата рождения участника (ДД.ММ.ГГГГ)	Образовательная организация ШКОЛА (согласно Уставу)	Класс (фра)	Особая категория: ОВЗ/инв. (да/нет)	Особая категория: на учете в ИДН (да/нет)

Приложение № 3
к Положению
о проведении муниципального этапа
XIV краевого творческого
фестиваля «Таланты без границ»

**Согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных
данных несовершеннолетнего участника мероприятия**

Я, _____,
ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия

« ____ » _____ года рождения. Паспорт _____ выдан _____
дата рождения (серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный(ая) по адресу места жительства:

являясь законным представителем несовершеннолетнего

ФИО несовершеннолетнего участника мероприятия

приходящегося мне _____, дата рождения: « ____ » _____ г.,
Документ _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированного по адресу места жительства:

предоставляю:

муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр творчества и развития «Планета талантов» (ИНН 2443014711, юридический адрес: 662161, Красноярский край, г. Ачинск, микрорайон 5 строение 14, далее - оператор);
краевому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор); согласие на обработку моих и несовершеннолетнего участника персональных данных (далее - согласие). Даю согласие на участие несовершеннолетнего

ФИО несовершеннолетнего участника мероприятия

в краевом творческом фестивале «Таланты без границ».

Оператор вправе осуществлять обработку предоставляемых персональных данных, моих и моего ребёнка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; иные персональные данные. Оператор вправе осуществлять с предоставленными персональными данными любые действия, предусмотренные пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021).

Целью обработки персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению краевого творческого фестиваля «Таланты без границ» с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в

информационных целях, на интернет-платформах: <https://vk.com/>; <https://dvpion.ru>; <http://online.dvpion.ru>.

Я согласен/согласна, что получение у третьих лиц и обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия будут осуществлять работники Красноярского краевого Дворца пионеров, определяемые его руководителем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий (операций), предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего участника мероприятия.

Настоящее согласие может быть отозвано путем направления оператору заявления в письменной форме об отзыве согласия, при этом оператор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их, за исключением персональных данных, включенных в документы, обязанность по хранению которых прямо предусмотрена нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края. Хранение таких персональных данных осуществляется оператором в течение срока, установленного нормативными правовыми актами Российской Федерации и Красноярского края.

В случае отзыва настоящего согласия персональные данные, включенные в документы, образующиеся в деятельности оператора, в том числе во внутренние документы оператора в период действия согласия, могут передаваться третьим лицам в объеме и случаях, указанных в настоящем согласии.

« ___ » _____ 2026 года

(подпись законного представителя несовершеннолетнего)

Контактный телефон: _____

Адрес электронной почты: _____

Приложение № 4
к Положению
о проведении муниципального этапа
XIV краевого творческого
фестиваля «Таланты без границ»

**Согласие родителей (законных представителей) на распространение персональных
данных несовершеннолетнего участника мероприятия**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество законного представителя несовершеннолетнего участника мероприятия)

« _____ » _____ года рождения,

Паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный (ая) по адресу места жительства:

являясь законным представителем несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего участника мероприятия)

приходящегося мне _____,

дата рождения несовершеннолетнего участника мероприятия: « _____ » _____ г.,

Документ _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированного по адресу места жительства:

предоставляю:
муниципальному бюджетному учреждению **дополнительного** образования «Центр творчества и развития «Планета талантов» (ИНН 2443014711, юридический адрес: 662161, Красноярский край, г. Ачинск, микрорайон 5 строение 14, далее - оператор);

краевому государственному бюджетному образовательному учреждению **дополнительного** образования «Красноярский краевой Дворец пионеров» (ИНН 2466067741, юридический адрес: г. Красноярск, ул. Конституции СССР 1, код ОКВЭД 93.29, 82.30, 93.19, далее - оператор)

согласие на распространение моих и вышеуказанного несовершеннолетнего участника персональных данных (перечень персональных данных: общие персональные данные - фамилия, имя, отчество; дата рождения; гражданство; адрес места жительства; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация; класс; номера контактных телефонов и адресов электронной почты; биометрические персональные данные – фотографическое изображение лица, фотографическое изображение в целом, видеоизображение субъекта персональных данных, несовершеннолетнего) – (далее - согласие), а именно совершение действий, направленных на раскрытие указанных персональных данных неопределенному кругу лиц согласно пункта 5 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», редакция от 30.12.2020 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2021 г.).

Целью распространения персональных данных является надлежащее исполнение оператором своих обязательств по организации и проведению **краевого творческого фестиваля «Таланты без границ»**, с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника мероприятия, использованием материалов о его участии в мероприятии в информационных и педагогических целях в сети Интернет, на официальных страницах