

Приложение 1
к приказу МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов»
от 02.09.2024 № 57-у

РАССМОТРЕНО
на методическом совете

Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБУ ДО
«ЦТиР «Планета талантов»

М.В. Царькова



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Центр творчества и развития «Планета талантов»
на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Руководствуясь Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012), под образовательной программой МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов» следует понимать нормативный документ, определяющий стратегические приоритеты, содержательные, организационные и методические аспекты образовательного процесса организации.

Образовательная программа – это локальный акт, обусловленный как федеральной образовательной политикой и логикой развития региональной и муниципальной системы образования, так и образовательными запросами обучающихся и их родителей, учитывающий особенности и возможности Центра. Образовательная программа корректируется и уточняется ежегодно в соответствии с изменениями в образовании. Данная образовательная программа способствует, во-первых, обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных программах, права на выбор образовательных программ и гарантию качества образования; во-вторых, для педагогического коллектива данная образовательная программа определяет приоритеты в содержании дополнительного образования и способствует интеграции деятельности педагогов дополнительного образования, раскрывает преемственность образования; в-третьих, для муниципального органа управления образованием данная образовательная программа является основанием для определения качества реализации программ дополнительного образования.

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Оценка образовательных и воспитательных результатов основывается на анализе уровней образованности, воспитанности, достигнутых обучающимися на определенном этапе обучения.

Образовательная программа разработана заместителем директора по учебной работе, рассмотрена и принята методическим советом Центра.

Центр организует работу с детьми в течение всего календарного года. В каникулярное время Центр может проводить занятия по расписанию, менять формы работы с детьми, создавать различные объединения с постоянными или сменными составами детей в выездных лагерях, на своей базе. Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда и отдыха детей, родителей (законных представителей).

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих: федеральный компонент, региональный компонент, муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в Федеральном Законе от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором основное предназначение учреждения дополнительного образования определено как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе Учреждения.

Региональный компонент социального заказа регулируется на краевом уровне и предполагает участие обучающихся в краевых мероприятиях (интенсивных школах, конкурсах, соревнованиях и прочее).

Муниципальный компонент предполагает проекцию государственных требований к работе учреждения в нашем городе. Это участие в реализации программ по развитию детского творчества и по формированию социально-значимой деятельности и активной жизненной позиции.

В целях более высокой информированности населения о работе учреждения, используются следующие формы деятельности: дни открытых дверей (фестиваль «Полёт», фестиваль «Family day»); объявления о наборе в общеобразовательных организациях, в прессе, на сайте учреждения и на муниципальном телевидении, отчетные концерты и мероприятия для родителей.

Перспективы в процессе реализации данной образовательной программы на 2024-2025 учебный год, таковы:

1. Повышение качества образования, отвечающего современным требованиям к условиям осуществления образовательного процесса.

2. Работа по увеличению охвата обучающихся за счёт внедрения и реализации новых образовательных программ (патриотическая направленность, финансовая грамотность, цифровые технологии).

2. Усиление работы с обучающимися, имеющими низкую мотивацию обучения.

3. Усиление работы по выявлению, поддержке и сопровождению одаренных детей и/или детей с ОВЗ и создание условий для реализации их способностей.

4. Организация участия педагогического коллектива в инновационной деятельности (грантовые конкурсы, всероссийские конкурсы и прочее).

При реализации программы необходимо предусмотреть следующие риски:

1. Риск ограниченности ресурсов: кадровых, материальных, финансовых, временных.

2. Риск сопротивления части сотрудников изменениям в процессе изменений.

3. Недостаточная квалификация (знаний и умений) у педагогов.

4. Риск несоответствия предлагаемых образовательных программ социальному заказу.

5. Риск педагогического «выгорания» кадров.

6. Риск невозможности завершения (выдачи в полном объеме запланированных часов) по дополнительной образовательной программе педагога по

независящим от учреждения причинам (больничный, отпуск по беременности и родам, отпуск по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет, увольнение по собственному желанию) в связи со спецификой образовательной программы и отсутствием специалистов по данному направлению в городе на замену.

Структура образовательной программы Центра включает в себя:

1. Принципы построения образовательного процесса.
2. Характеристика дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в учреждении.
3. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
4. Учебный план на 2024-2025 учебный год.
5. Мониторинг реализации образовательной программы.

1. Принципы построения образовательного процесса

1.1 Дополнительное образование можно отнести к сфере наиболее благоприятствующей становлению личности обучающегося. В традиции МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов» вошло стремление создавать «социальную ситуацию развития», среду общения, поле деятельности. Этому способствуют:

- личностный подход к обучению и воспитанию, признание главным критерием и высшей ценностью здравый смысл, интересы и желания обучающегося;
- создание благоприятных условий для организации жизнедеятельности, как основы воспитания (творческая, социально-значимая деятельность, жизнь, наполненная разнообразными делами, создание ситуации успеха);
- поиск новых возможностей для обучения и воспитания (развитие личностного потенциала обучающихся, создание личностно-развивающей образовательной среды).

Цель образовательного процесса: формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

В 2024-2025 учебном году педагогический коллектив ставит следующие задачи образовательного процесса:

- развитие дополнительного образования и повышение заинтересованности всех участников образовательного процесса, направленного на повышение качества и модернизацию образовательного процесса;
- обеспечение современного качества и доступности услуг по направленностям деятельности Центра в интересах личности, общества, государства;
- совершенствование содержания организационных форм, методов и педагогических технологий обучения и воспитания;
- формирование сознательного и ответственного отношения к здоровому образу жизни, личной и общественной безопасности.

1.2 Документы, регламентирующие организацию образовательного процесса:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее - Целевая модель);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);

- Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02.06.2020 г. (<http://form.instrao.ru>);

- Методические рекомендации по разработке программ воспитания.

- Договоры и соглашения.

- Локальные акты.

2. Характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в учреждении

2.1. Согласно лицензии на осуществление образовательной деятельности № Л035-01211-24/00241268 от 29.04.2016 г. в 2024-2025 учебном году Центр реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№ п/п	Публичное наименование	Возраст участников	Срок обучения	Аннотация	Направленность
1	«ART-скетчинг»	7-13 лет	1 год/72 часа	Занятия по скетчингу помогут создавать красивые скетчи даже тем, кто прежде не держал в руке маркер и не умел рисовать. На занятии каждый сможет научиться создавать красивый скетч от первого наброска и до оригинальной покраски с помощью лайнеров.	Художественная
2	«IQ-робот» (прежнее название «Основы робототехники»)	9-14 лет	1 год/72 и 144 часа	Овладение начальными навыками технического конструирования и программирования роботов	Техническая
3	«LegoMech»	7-9 лет	1 год/72 и 144 часа	Программа ориентирована на изучение основ прикладной науки робототехники, занимающейся разработкой автоматизированных технических систем с применением конструкторов LEGO WeDo 2,0.	Техническая
4	«Movie kids» (дети из кино)	10-17 лет	1 год/216 часов	На занятиях по программе дети посредством сценического искусства прощаются со своими комплексами и неуверенностью, приобретают навыки жизненного общения, учатся социальному взаимодействию с окружающим миром.	Художественная
5	«Project робот»	9-14 лет	1 год/72 часа	Овладение начальными навыками технического конструирования и программирования роботов	Техническая

6	«Азбука маленького туриста»	5-7 лет	1 год/72 часа	Программа направлена на знакомство с туризмом как способом расширения кругозора дошкольника.	Туристско-краеведческая
7	«Азы туризма»	8-14 лет	1 год/144 часа	Программа знакомит с историей города и края, формирует основные туристские навыки, экологичное поведение в природе.	Туристско-краеведческая
8	«Актёрское мастерство для обучающихся хореографии»	9-14 лет	1 год/72 часа	На занятиях обучающиеся изучают элементы актерского мастерства, вырабатывают условный профессиональный рефлекс публичности, учатся органичному существованию на сцене, учатся творчески осмысливать образное содержание, воплощаемое ими в танце.	Художественная
9	«Ансамблевое пение»	9-15 лет	1 год/72 часа	Данная программа направлена на развитие природных музыкальных, вокальных и творческих способностей обучающихся.	Художественная
10	«Арт-студия»	5-11 лет	4 года/288 часов	Обучение по программе предполагает углубленное изучение различных традиционных и современных техник декоративно-прикладного искусства (скрапбукинг, торцевание, ниткография, валяние, оригами, айрис фолдинг, папье-маше, фоамиран и др.).	Художественная
11	«Берегиня»	7-11 лет	1 год/72 часа	Приобщение к истокам русской культуры через изучение истории и технологии создания народной куклы на основе местных сибирских традиций	Туристско-краеведческая
12	«Вдохновение СТАРТ»	5-17 лет	12 лет/ 864 часа	Обучение народной хореографии (сокращённый курс).	Художественная
13	«Вдохновение»	5-18 лет	13 лет/3 096 или 2 232 часов	Обучение народной хореографии.	Художественная

14	«Весёлые краски» (инклюзивная)	6-10 лет	1 год/72 часа	Программа направлена на знакомство обучающихся с первичными знаниями законов и техник изобразительного искусства, знакомство с его видами и жанрами.	Художественная
15	«Весёлые нотки»	7-14 лет	3 года/216 часа	Обучение основам искусства хорового исполнительства.	Художественная
16	«Веселый каблучок»	4-5 лет	1 год/144 часа	Знакомство с основами хореографии.	Художественная
17	«Волшебная кисточка»	6-14 лет	1 год/72 и 144 часа	Программа направлена на знакомство обучающихся с первичными знаниями законов и техник изобразительного искусства, знакомство с его видами и жанрами.	Художественная
18	«Выпиливание»	8-10 лет	1 год/72 и 144 часа	Содержание программы ориентировано на обучение детей искусству выпиливания ручным лобзиком простейших предметов для домашнего обихода.	Художественная
19	«Выпиливаем сувенир»	8-10 лет	1 год/72 часа	Содержание программы ориентировано на обучение детей искусству выпиливания ручным лобзиком простейших предметов для домашнего обихода.	Художественная
20	«Гейм мастер»	12-16 лет	1 год/144 часа	Обучение разработке компьютерных игр и приложений	Техническая
21	«Гитара»	9-18+	3 года/216 часов	Обучение игре на классической шестиструнной гитаре	Художественная
22	"Графика"	9-15 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение навыкам создания изображений преимущественно с помощью линий, штриховки и пятен, которые рожают тональные нюансы.	Художественная
23	«Деревянное кружево»	10-13 лет	1 год/144 часа	Программа направлена на углубленное изучение прорезной резьбы ручным лобзиком при выполнении объемных изделий из фанеры.	Художественная

24	«Детсовет»	9-14 лет	1 год/144 часа	Обучаясь по программе подростки получают навыки и умения организации социальных мероприятий, что будет способствовать развитию инициативы и общественной активности, а также приобретению жизненного, помогающего им справиться с трудностями, ставить и достигать цели.	Социально-гуманитарная
25	«Журавушка»	5-17 лет	12 лет/2592 часа	Обучение искусству хореографии (направление - классический танец).	Художественная
26	«Журавушка FEST»	8-10 лет	3 года/ 216 часов	Обучение искусству хореографии (направление - классический танец) (сокращённый курс).	Художественная
27	«Занимательная лепка 4.0»	5-7 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение приёмам лепки из полимерной глины	Художественная
28	«Играем в экономику»	5-7 лет	1 год/72 часа	Расширение кругозора дошкольников и воспитания у них основ экономических представлений	Социально-гуманитарная
29	«Импульс души»	5-17 лет	12 лет/2952 часа	Обучение современному танцу (направление - модерн – джаз).	Художественная
30	«Инклюзивный кукольный театр «Кудрявый ёжик» (инклюзивная)	5-7 лет	1 год/72 часа	Программа разработана для обучающихся особой категории (ОВЗ) и для обучающихся без ограничений в здоровье (нейротипичными). Её содержание построено на использовании театрально-игровой деятельности с применением пальчиковых кукол.	Социально-гуманитарная
31	«Картинг: механик»	7-17 лет	1 год/72 часа	При обучении по этой программе дети получают возможность почувствовать себя как настоящим механиком, так и гонщиком.	Техническая
32	«Картинг: пилот»	7-17 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение основам вождения карта.	Техническая
33	«Картинг»	7-17 лет	1 год/ группа - 108 часов/ пары - 72	Обучение основам вождения и технического обслуживания авто-мототехники	Техническая

			часа		
34	«Керамика Сибири»	8-11 лет	5 мес./ 72 часа	Обучение основам искусства керамики и росписи глиняных изделий.	Художественная
35	«Киберспорт»	11-14 лет	1 год/72 и 144 часа	В основе обучения игровые соревнования с использованием компьютерных технологий, где компьютер моделирует виртуальное пространство, внутри которого и происходит состязание («Counter strike global offensive»)	Техническая
36	«Краеведение»	9-12 лет	1 год/72 часа	Формирование общих представлений о родном крае через изучение исторического, природного и культурного наследия малой Родины	Туристско-краеведческая
37	«Креативное рисование»	11-14 лет	1 год/144 часа	Программа предполагает обучение нетрадиционным методам и способам рисования: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием различных материалов и инструментов.	Художественная
38	«ЛегоБум»	5-7 лет	1 год/72 часа	Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством LEGO-конструирования.	Техническая
39	«ЛегоЛаб»	7-10 лет	1 год/72 и 144 часа	Программа ориентирована на изучение основ прикладной науки робототехники, занимающейся разработкой автоматизированных технических систем с применением конструкторов LEGO WeDo 2,0.	Техническая
40	«ЛегоМир» (адаптированная)	7-11 лет	1 год/72 часа	Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями (с нарушением слуха, с задержкой психического развития) через легоконструирование.	Техническая

41	«ЛегоЛенд»	7-11 лет	1 год/72 и 144 часа	Программа ориентирована на развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями (с нарушением слуха, с задержкой психического развития) через легоконструирование.	Техническая
42	«Лепка»	6-10 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение разнообразными техниками и приемами лепки из полимерной глины и пластилина	Художественная
43	«Мастерская 3D моделирования»	10-16 лет	1 год/144 часа	<p>Обучающийся попробует себя в роли 3D-моделлера в играх, мультипликации, дизайне и архитектуре:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научится работать с моделями, анимацией и текстурами. 2. Освоит Blender - профессиональную программу для моделирования. 3. Разработает 3D-объекты, красочных персонажей и виртуальные миры. 4. Спроектирует компьютерные игры и спецэффекты к ним. <p>Изучение 3D-моделирования поможет подростку приобрести полезные в будущем инженерные и технические навыки, разовьёт фантазию и творческий потенциал.</p>	Техническая
44	«Мастерская мультфильмов»	6-11 лет	3 года/216 часов	Программа, где рождаются мультфильмы. Здесь каждый, под чутким руководством мастера мультипликации, может придумать свой сюжет и сценарий, разработать мультяшных персонажей, оживить их на профессиональном мультстанке и озвучить своим голосом, а после смонтировать отснятые кадры в настоящий мультфильм.	Художественная

45	«Мастерская сувениров» (инклюзивная)	8-13 лет	1 год/72 и 144 часа	В рамках программы проводятся занятия ручным трудом (аппликация, торцевание, декупаж, конструирование из картона, айрис-фолдинг, рисование по ткани, работа с соленым тестом и пластилином, бисероплетение) для нейротипичных и детей с нарушением слуха различной степени.	Художественная
46	«Механоботы»	8-10 лет	1 год/144 часа	Обучение созданию волшебных движущихся механизмов сделанных из бумаги и деталей LEGO	Техническая
47	«Мир открытий»	6-7 лет	1 год/72 часа	Расширение кругозора дошкольников, воспитание у них экологической культуры	Естественнонаучная
48	"Мир моими глазами" (адаптированная)	8-15 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение детей с ОВЗ навыкам создания изображений преимущественно с помощью линий, штриховки и пятен, которые рождают тональные нюансы.	Художественная
49	«Моя вершина»	8-17 лет	2 недели или 1 год/12 и 72 часа	Содержание занятий направлено на формирование навыков скалолазания и освоение краеведческих знаний.	Туристско-краеведческая
50	«Нейролепка: чудеса превращения»	5-11 лет	1 год/144 часа	Программа направлена на развитие интереса детей к занятиям лепкой из пластичных материалов. В процесс занятий лепкой включены элементы нейрогимнастики, способствующие положительным изменениям в поведении и развитии детей.	Социально-гуманитарная
51	«Основы финансовой грамотности»	11-13 лет	1 год/72 часа	Обучаясь по программе, школьники научатся планировать доходы и расходы семейного бюджета, проводить элементарные финансовые расчёты узнают особенности валют разных стран и основы ее конвертации.	Социально-гуманитарная

52	«Очумелые ручки» (адаптированная)	8-13 лет	1 год/72 часа	Занятия декоративно прикладным творчеством обучающихся легкой и умеренной степени тяжести	Художественная
53	«Палитра»	6-18 лет	1 год/36, 72 и 144 часа	Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья через средства изобразительной деятельности.	Художественная
54	«Патриот»	14-17 лет	1 год/72 часа	Программа направлена на овладение знаниями о военном деле, подготовке обучающихся к службе в рядах ВС РФ и ориентации на выбор военного учебного заведения.	Социально-гуманитарная
55	«Подготовка к соревнованиям»	11-17 лет	1 год/72 часа	Индивидуальная подготовка к робототехническим соревнованиям различного уровня	Техническая
56	«Предшкольное образование детей 5-7 лет» (лингвистическое направление)	5-7 лет	1 или 2 года/216 или 432 часа	Подготовка детей к школе, формирование способностей к овладению иностранным языком (английским)	Социально-гуманитарная
57	«Предшкольное образование детей 5-7 лет» (математическое направление)	5-7 лет	1 или 2 года/216 или 432 часа	Подготовка детей к школе, развитие логического мышления, формирование начальных математических способностей	Социально-гуманитарная
58	«Предшкольное образование детей 5-7 лет» (опытно-экспериментальное направление)	5-7 лет	1 или 2 года/216 или 432 часа	Подготовка детей к школе, развитие логического мышления, формирование элементарных исследовательских умений.	Социально-гуманитарная
59	«ПРОчитать»	6-8 лет	5 мес./72 часа	Программа представляет собой комплекс занимательных занятий, направленных на то, чтобы сделать для ребенка процесс обучения чтению увлекательным.	Социально-гуманитарная

60	«Радиолобитель»	11-18 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение по программе связано с конструированием, постройкой, модификацией и использованием радиотехнических и электронных устройств. Осуществлением любительской радиосвязи и отработкой соответствующих навыков через участие в соревнованиях по радиоспорту.	Техническая
61	«Радиотелеграфист»	11-18 лет	1 год/72 часа	На занятиях происходит обучение: - основам электротехники и радиотехники в объеме, необходимом для понимания физических процессов, происходящих при работе на средствах радиосвязи; - изучаются принципы работы аппаратуры связи и правила ее эксплуатации; - порядок вхождения в связь и ведения радиообмена; - порядок проведения ежедневного технического обслуживания; - изучаются характерные неисправности, возникающие при работе радиостанции.	Техническая
62	«Радиоэлектроника»	11-18 лет	1 год/72 часа	Изучение основ радиоконструирования и радиосвязи	Техническая
63	«Разноцветный мир»	5-13 лет	6 лет /432 часа	Раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей обучающихся через приобщение к изобразительному искусству	Художественная
64	«Рисуем сказки»	5-6 лет	1 год/72 часа	Занятия по программе помогут ребенку активно развить творческое воображение, фантазию, умение анализировать, запоминать, научиться понимать прекрасное. Будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, иллюстрирование сказок пробуждает у детей	Художественная

				<p>интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.</p> <p>Создание сказочных иллюстраций способствует самовыражению ребенка, он пробует свои силы и совершенствует свои способности, такие занятия доставляют ему удовольствие и обогащают его представление о мире, обогащают его активный словарь.</p>	
65	«Ритмика »	4-7 лет	1 год/72 и 144 часа	<p>На музыкальных занятиях дети учатся передавать содержание музыки, настроение, образы с помощью движений.</p>	Художественная
66	«Робототехника и техническое конструирование»	10-17 лет	1 год/144 часа	<p>Программа ориентирована на обучение созданию роботов из специальных конструкторов LEGO.</p>	Техническая
67	«Рукодельницы»	7-11 лет	1 год/72 часа	<p>Обучение в программе происходит через старинные и современные виды декоративно – прикладного творчества (бисероплетение, вышивка, мягкая игрушка из фетра, традиционная народная кукла).</p>	Художественная
68	«Светофор»	5-7 лет	1 год/72 часа	<p>Программа направлена на формирование у дошкольников компетенций, обеспечивающих безопасное поведение в современной городской среде.</p>	Социально-гуманитарная
69	«Светофорик 4.0»	5-7 лет	1 год/72 часа	<p>Данная программа направлена на формирование у дошкольников компетенций, обеспечивающих безопасное поведение в современной городской среде.</p>	Социально-гуманитарная

70	«Своими руками»	8-13 лет	1 год/72 и 144 часа	В рамках программы проводятся занятия ручным трудом (аппликация, торцевание, декупаж, конструирование из картона, айрис-фолдинг, рисование по ткани, работа с соленым тестом и пластилином, бисероплетение) для детей с нарушением слуха различной степени.	Художественная
71	«Семицветик»	5-13 лет	6 лет/576 и 1008 часов	Раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей обучающихся через приобщение к изобразительному искусству	Художественная
72	«Скетчинг для начинающих»	7-13 лет	1 год/72 и 144 часа	Занятия по скетчингу помогут создавать красивые скетчи даже тем, кто прежде не держал в руке маркер и не умел рисовать. Занятия проводят профессиональные педагоги, которые умеют объяснять и на простых примерах показывать, как нужно действовать. Они откроют тайны художественных методик, одновременно простых и эффективных. На занятии каждый сможет научиться создавать красивый скетч от первого наброска и до оригинальной покраски с помощью лайнеров.	Художественная
73	«Современная хореография»	11-17 лет	6 лет/ 432 часа	Комплексная хореографическая подготовка обучающихся с применением инновационных методов и приёмов работы (социальные практики, коллективно-творческие дела, мастер-классы, модули по актёрскому мастерству).	Художественная
74	«Созвездие»	7-18 лет	7 лет/вокал 504 часа/форте пиано 720 часов	Развитие природных и музыкальных певческих способностей ребёнка, самореализация его творческого потенциала через вокальное искусство и игру на фортепиано.	Художественная
75	«Стили современного танца»	5-17 лет	12 лет/792 часа	Обучение искусству танца на основе модных молодёжных музыкальных танцевальных течений.	Художественная

76	«Студия рукоделия» (основы бисероплетения)	7-11 летт	1 год/72 часа	Обучение азам бисероплетения	Художественная
77	«Студия стиля «Шик»	8-18 лет	1 год/72, 144 и 216 часов	Изучение основ технологии пошива швейных изделий, моделирования, конструирования одежды, развитие навыков работы с различными текстильными материалами.	Художественная
78	«Сценическое творчество для детей 5-7 лет 4.0»	5-7 лет	1 год/72 и 144 часа	Обучение по программе позволят преодолеть психологическую инертность, развить творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.	Художественная
79	«Творческая мастерская»	5-11 лет	4 года/288и 576 часа	Обучение по программе предполагает углубленное изучение различных традиционных и современных техник декоративно-прикладного искусства (скрапбукинг, торцевание, ниткография, валяние, оригами, айрис фолдинг, папье-маше, фоамиран и др.).	Художественная
80	«Театр, где оживают куклы» (прежнее название «Основы искусства театра кукол»)	5-11 лет	1 год/72 и 144 часа	На занятиях ребёнок знакомится с театральным искусством, учится управлять театральными куклами и выступать на сцене, может побывать в роли актёра-кукловода, художника, декоратора, сценариста, звукорежиссёра. Это способствует развитию творчества, фантазии, памяти, речи, смекалки и эмоций.	Художественная
81	«Театральная студия «Спутник Next»	7-17 лет	1 год/216 часов	На занятиях происходит формирование эстетической культуры ребёнка средствами театрального искусства, развитие основных компонентов личности: памяти, сценической речи, воображения, фантазии, уверенности в себе, пластики, основ ораторского мастерства, чувство партнерства, коммуникативной компетентности молодежи.	Художественная

82	«Тип-Топ»	4-5 лет	1 год/12 и 72 часа	Программа направлена на развитие личности ребенка, через овладение основами хореографии.	Художественная
83	«Хоровое пение»	7-14 лет	3 года/360 часов	Обучение основам искусства хорового исполнительства.	Художественная
84	«Хочу всё знать!»	5-7 лет	1 год/72 часа	Вся программа представлена как прохождение квеста, где каждое занятие представлено как отдельная станция, на которой обучающийся должен получить теоретические знания, ответ на вопрос, а далее закрепить их на практической части.	Социально-гуманитарная
85	«Цветочная лаборатория»	8-12 лет	1 год/ 72 часа	Обучение основам цветоводства, приемам и трудовым навыкам по уходу за растениями, их размножению и пересадке.	Естественнонаучная
86	«Цветные ладошки»	4-6 лет	1 год/72 часа	Программа направлена на развитие художественного творчества через обучение ребенка нетрадиционными способами рисования.	Художественная
87	«Чистоговорка»	5-7 лет	1 год/144 часа	Программа разработана для обучающихся, имеющих легкие речевые нарушения, касающиеся в основном фонетической стороны речи, и нацелена на устранение недоразвития речи у детей дошкольного возраста, и формирования навыков устной речи на основе овладения литературным языком.	Социально-гуманитарная
88	«Чудо-ручки»	5-7 лет	1 год/72 часа	В рамках программы проводятся занятия по работе с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками, клеем имеющие большое значение для всестороннего развития ребенка.	Художественная
89	«Чудо-ручки 4.0»	5-7 лет	1 год/144 часа	В рамках программы проводятся занятия по работе с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками, клеем имеющие большое значение для	Художественная

				всестороннего развития ребенка.	
90	«Школа раннего развития»	4-5 лет	1 год/144 часа	Развитие любознательности, умственных способностей, речи, формирование представлений об окружающем мире.	Социально-гуманитарная
91	«Школа скорочтения»	7-10 лет	5 мес./12, 33, 72 и 144 часа	Развитие быстрого восприятия текстовой информации с помощью приемов мнемотехники.	Социально-гуманитарная
92	«Эколята 4.0»	5-7 лет	1 год/72 часа	Формирование у обучающихся экологической культуры и ответственного отношения к окружающей среде через познание экологических закономерностей природы	Естественнонаучная
93	«Эколята»	5-7 лет	1 год/72 часа	Формирование у обучающихся экологической культуры и ответственного отношения к окружающей среде через познание экологических закономерностей природы	Естественнонаучная
94	«ЭкоЮны» (адаптированная)	8-11 лет	1 год/72 часа	Основной целью программы является расширение бытовых знаний о природе, формирование простейших навыков проектно – исследовательской деятельности. Содержание программы наполнено краеведческим материалом, наука о природе изучается на основе флоры и фауны Красноярского края.	Естественнонаучная
95	«Юный финансист»	8-10 лет	1 год/12 и 72 часа	Программа направлена на приобретение младшими школьниками экономических знаний, обеспечивающих формирование экономического мышления современного типа, посредством знакомства с основами семейной экономики и формирования семейного бюджета.	Социально-гуманитарная

96	«Я люблю свой край»	7-11 лет	36 часов	Приобщение школьников к природному и культурному наследию малой Родины на основе регионального компонента	Туристско-краеведческая
----	---------------------	----------	----------	---	-------------------------

2.2. Учебная работа представлена содержательным многообразием дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ пяти направленностей.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности охватывают области технического моделирования и конструирования, научно-технического и технического творчества. Программы способствуют развитию интеллекта, критического и творческого мышления, самостоятельности обучающихся. Ориентированы на развитие прикладных, исследовательских, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»), с упором на подбор моделей и их конструирование и выходом с продуктами собственного творчества на соревнования.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы естественнонаучной направленности формируют системный подход в восприятии мира, представлений о взаимосвязи и взаимозависимости живого и неживого, осуществляют экологическое воспитание и просвещение, в области «устойчивого развития», развитие навыков изучения (юные исследователи природы) и сохранения живой природы, рационального природопользования (сфера деятельности «человек-природа»). Программы ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, на дополнение и углубление общеобразовательных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, что способствует формированию интереса обучающихся к научно-исследовательской деятельности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности направлены на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, овладение законами искусства, выявление природной одарённости, развития специальных и общих способностей, предусматривают возможность творческого самовыражения.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности обеспечивают повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формируют знания об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создают условия для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширяют «социальные практики», воспитывают социальную компетентность (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»). Программы ориентированы на развитие человека в общении с другими людьми, социально-культурной средой, освоение социальных ролей, учат успешно общаться с детьми разными по возрасту и уровню развития.

Исторически сложилось так, что в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах туристско-краеведческой направленности туризм неотделим от краеведческой работы, однако по целевым установкам можно разделить программы по туризму и по краеведению. Программы по туризму включают теоретическую и практическую подготовку к самостоятельным путешествиям - походам, состоящую в освоении правил техники безопасности, первой помощи, правил ориентирования на местности. Программы по туризму предусматривают занятия по физической подготовке, проведение тренировок на местности, подготовку к соревнованиям по различным видам спортивного туризма: ориентирование на местности, лыжный туризм, водный туризм. В содержание программ включается краеведческий материал, направленный на знакомство с туристскими возможностями родного края. Программы по краеведению предусматривают, как правило, познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся по изучению природы, истории, культуры,

экономики родного края. Расширяют знания (географические, этнографические, литературоведческие и др.), помогают обучить навыкам работы с разнообразными информационными источниками, организации и проведения полевых исследований, привлекают учащихся к социальным инициативам по охране природы, памятников истории и культуры.

2.3. Образовательная работа в Центре в 2024-2025 учебном году ведется в 5 отделах:

- отдел видеотехнического творчества;
- отдел изобразительного творчества;
- отдел социальных проектов;
- отдел туризма, краеведения и экологических проектов;
- художественно-эстетический отдел.

2.4. В 2020 году Центр включился в реализацию федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование» и запустил в работу дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы персонифицированного финансирования. Все программы этой направленности прошли региональную экспертную оценку.

В 2024-2025 учебном году Центр реализует 56 таких программ.

3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

3.1. Качественный состав педагогических кадров на 2024-2025 учебный год (по состоянию на 01.09.2024):

Название отдела	Всего педагогов	Основных педагогов	Совместителей
Отдел изобразительного творчества	11	9	2
Отдел видеотехнического творчества	9	7	2
Отдел социальных проектов	7	5	2
Отдел туризма, краеведения и экологических проектов	4	3	1
Художественно-эстетический отдел	17	11	6
Социальный заказ (педагогически-внешники)	23		23
ИТОГО:	71	35	36

3.2. Квалификационные разряды и категории педагогов (по состоянию на 01.09.2024):

Название отдела	Не имеет	I категория	Высшая категория
Отдел изобразительного творчества	7	4	-
Отдел видеотехнического творчества	3	4	2
Отдел социальных проектов	4	2	1
Отдел туризма, краеведения и экологических проектов	2	2	-
Художественно-эстетический отдел	5	5	7
Социальный заказ (педагогически-внешники)	23	-	-

ИТОГО:	44	17	10
---------------	-----------	-----------	-----------

4. Учебный план

4.1. Учебный план на 2024-2025 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и предусматривает реализацию краткосрочных (до 3-х месяцев) и долгосрочных (от свыше 3-х месяцев и до 13 лет) программ для детей и взрослых, различного уровня (стартовый, базовый и продвинутой), направленности.

В Центре реализуются адаптированные, инклюзивные и индивидуальные программы.

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ используются разнообразные педагогические технологии, методы, приемы, формы организации занятий и деятельности обучающихся на занятии.

4.2. Для профилактики переутомления предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели.

Режим занятий обучающихся

Показатель	Возраст	Норматив	
1	2	3	
Начало занятий, не ранее	все возрастные группы	8:00	
Окончание занятий, не позднее	при реализации дополнительных образовательных программ, деятельности кружков	до 7 лет	19:30
		7- 10 лет	20:00
		10- 18 лет	21:00
Перерыв между последним уроком (занятием) и началом внеурочных / дополнительных занятий следующей смены, не менее		20 мин	
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 мин	
	от 5 до 6 лет	25 мин	
	от 6 до 7 лет	30 мин	
Продолжительность учебного занятия для обучающихся, не более	1 класс (сентябрь-декабрь)	35 мин	
	1 класс (январь-май)	40 мин	
	классы, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья	40 мин	
	2-11 классы	45 мин	
Продолжительность	от 4 до 5 лет	40 мин	

дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет		50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет		90 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для обучающихся, не более	1 классы	при включении в расписание занятия 2-х уроков физической культуры в неделю	4 урока
		при включении в расписание занятия 3-х уроков физической культуры в неделю	4 урока и 1 раз в неделю - 5 уроков
	2-4 классы	при включении в расписание занятия 2-х уроков физической культуры в неделю	5 уроков
		при включении в расписание занятия 3-х уроков физической культуры в неделю	5 уроков и 1 раз в неделю - 6 уроков
Учебная нагрузка при 6- дневной учебной неделе, не более Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	5-6 классы		6 уроков
	7-11 классы		7 уроков
	старше 18 лет		не более 8 ч (академических)
	2-4 классы, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья		5 уроков
	5-11 классы, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья		6 уроков
Учебная нагрузка при 6- дневной учебной неделе, не более	2-4 класс		26 ч
	5 класс		32 ч
	6 класс		33 ч
	7 класс		35 ч
	8-9 класс		36 ч
	10-11 класс, 1-2 курс ПОО		37 ч
	старше 18 лет		40 ч
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста		10 мин

4.3. Годовой календарный учебный график является составной частью образовательной программы МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов». Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения и последующие
---------------------------------	----------------	------------------------------

Комплектование групп	с 01 мая по 15 сентября 2024 г.	
Начало учебного года	02 сентября*- 16 сентября 2024 г.	02 сентября 2024 г.
Продолжительность учебного года	36 учебных недель	
Промежуточная (полугодовая) аттестация	с 02 по 21 декабря 2024 г.	с 02 по 21 декабря 2024 г. (по условиям дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы)
Промежуточная (годовая) аттестация Итоговая аттестация	с 28 апреля по 17 мая 2025 г.	
Окончание учебного года	31 мая 2025 г.	
Организация досуга обучающихся в каникулярное время	Краткосрочные образовательные программы, проекты июнь - август 2025 г. Проект «Крылья» (в том числе для обучающихся образовательных организаций города)	

* для укомплектованных групп

4.4. Учебная нагрузка педагогических работников определяется количеством часов по образовательным программам, в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (с изменениями от 13.05.20219) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

При определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой образовательной организации. Оплата труда педагогических работников, ведущих занятия в рамках выбранной образовательной программы, устанавливается с учетом всех коэффициентов конкретного педагогического работника.

4.5. Наполняемость объединений определяется учебным планом на 2024-2025 учебный год, который составлен на основании норм СанПиН, с учетом специфики дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и техническими характеристиками учебного кабинета.

5. Мониторинг реализации образовательной программы

5.1. Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации Образовательной программы с целью повышения её результатов.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определённым компетенциям, но и развитие многообразных личностных качеств (компетенций) обучающихся, поэтому об её результатах можно судить по трём группам показателей:

- **предметным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретённые ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- **метапредметным** (универсальным способам действий (познавательным, коммуникативным, регулятивным), которые осваиваются обучающимися и применяются

как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);

- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в объединении).

5.2. Аттестация обучающихся подразделяется на промежуточную (полугодовая, годовая) и итоговую (по окончании обучения).

Результаты годовой аттестации оцениваются таким образом, чтобы можно было определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым обучающимся;

- полноту выполнения образовательной программы;

- обоснованность перевода, обучающегося на следующий этап или год обучения;

- результативность деятельности ребенка в течение учебного года.

Формы аттестации определяются педагогом на основании локальных нормативных документов. Критерии оценки результатов обучающихся прописываются педагогом в каждой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. По каждому критерию выставляется уровень (низкий, средний, высокий).