

Вернер Татьяна Валерьевна, педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ЦТиР «Планета талантов», город Ачинск.

Эссе

«Влияние развития науки, технологии, культуры на дополнительное образование»

Образование – замечательное дело, надо лишь хоть иногда вспоминать о том, что ничему, что стоит знать, научить невозможно.

Оскар Уайльд

21 век можно с уверенностью назвать эпохой инновационных технологий благодаря появлению Его Величества Интернета, который стал главной площадкой для общения, средств массовой информации, культуры, торговли и развлечений. И конечно же, все происходящие изменения не обходят стороной сферу дополнительного образования.

«Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности» - именно так нам говорит федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 года. Система дополнительного образования тоже идет в ногу со временем, но одно в ней остается неизменным – помощь раннему самоопределению, возможность ребенку полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи. И с каждым годом спрос на дополнительное образование увеличивается: согласно исследованию «АвитоУслуги» от сентября 2022 года, имеющемуся в распоряжении РИА Новости, более 60% детей в России посещают дополнительные кружки. И это, несомненно, порождает новые задачи, с которыми должны справляться мы – педагоги дополнительного образования.

Если оглянуться на пару лет назад, уже даже сложно представить, как педагоги осуществляли обучающую функцию без средств, которые мы имеем

сейчас. Я считаю, что мы живем в такое время, когда нет никаких преград для обучения, что позволяет педагогам в любом месте и в любое время повышать уровень своего мастерства. Сейчас много полезного находится в свободном доступе в сети Интернет: онлайн-курсы, мастер-классы, вебинары. И самое удивительное – даже большое расстояние, язык, менталитет – ничто не является препятствием для получения новой информации! На мой взгляд, педагог, который сам всё время находится в процессе обучения, является для своих подопечных не просто человеком, транслирующим свой опыт, а настоящим примером.

Что же можно сказать о последствиях влияния науки на дополнительное образование? На этот вопрос хотелось бы ответить выдержкой из статьи под названием «Великие учебные заведения России и мире и их наследие»: «Система образования, которая включает в себя науку, сейчас пополняет ее интеллектуальными кадрами наиболее одаренных, талантливых, неординарных личностей, способствуя подъему общества на новый интеллектуальный уровень» (Дзюбан В.В., 9).

А ведь так оно есть: современное поколение «рождается с кнопкой на пальце». С одной стороны современные дети более адаптированы к современному ритму, новейшим средствам коммуникации и информации, с другой - компьютерные технологии полностью поглотили детей. Свободное время «до» и «после» занятий дети проводят в виртуальном мире. Чрезмерное использование телефонов и компьютеров может повлечь за собой массу негативных последствий. Я считаю, что необходимо постепенное внедрение технологий в жизнь ребенка. Педагогам необходимо использовать эту «волшебную палочку» на своих занятиях и дать детям возможность научиться работать с гаджетами так, чтобы они были инструментом, а не целым миром.

Что же касается влияния культуры, то здесь, на мой взгляд, тоже все неоднозначно. Очень часто можно услышать про современных детей фразу, что они – «потерянное поколение». Я с этим совершенно не согласна. Да, интересы, цели и стремления современных детей не всегда понятны старшему поколению.

Но ведь мир меняется, и люди тоже – это и называется «прогрессом»! Если посмотреть с другой стороны, то на фоне современных тенденций у детей зачастую отсутствует понимание традиционной системы ценностей. Этот факт позволяет мне сформулировать одну из главных задач моей деятельности в дополнительном образовании - через творчество приобщить обучающихся к духовно-нравственным ценностям нашего общества. Именно творчество - лучший способ передачи традиций, ценностей и духа народа. Танец в свою очередь является средством передачи ценной информации, поэтому на своих занятиях я общаюсь с детьми на равных, опираясь на музыку, фильмы, театральные постановки. Я нахожу те эмоции, которые помогут нам быть на одной волне, и перекладываю в хореографические номера.

Размышляя над этими вопросами, однозначно можно сделать вывод, что наука и технологии оказывают значительное влияние на дополнительное образование, но важно не позволить технологиям стать смыслом нашего существования, а сделать их верными помощниками на пути самосовершенствования.

Про культуру отдельный заключительный штрих – это тот импульс души, который я несу в мир своих воспитанников.

А в общем про образование хочу сказать словами древнегреческого философа Аристиппа: «Детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут». Этот постулат 435 г. до н.э. актуален и в век новых технологий.